899

85

Sentada está la Gallarda
en la su sala florida
vio venir un caballero
por toda la calle arriba
le alació (sic) con un pañuelo
que subiera para arriba
suba suba caballero
toda la escalera arriba
suba suba el caballero
y el caballero subía
en medio de la escalera
echó los ojos arriba
vio cien cabezas de hombre

colgadas en una viga
qué es esto la mi Gallarda
que es esto Gallarda mía
son cabezas de lechones
criadas nesta montiña
mientes, mientes la Gallarda
con toda tu gallardía
son cabezas de cristianos
tú les has quitado la vida
Una es la de mi padre
quel vuestro la conecía
otra es la de mirmano
aquel que yo más quería.

otra esta de mi primo
que vino de Andalucía
La Gallarda pon la mesa
y el caballero la mira
coma, coma el caballero
que rica esta la comida
como yo la he de comere
si de sede no podía
La Gallarda vay por vino
y el caballero la mira
beba, beba, caballero
que rica está la bebida
cómo yo la he de beber

si de sueño no podia
La Gallarda hace la cama
y el caballero la mira
entre sabana y colchon
un puñal de oro escondia
a eso de la media noche
la Gallarda rebullia
que buscas tu la Gallarda
que buscas Gallarda mia
busco mi rosario de oro
que yo rezarlo solia
el rosario que tu buscas
en mi mano lo tenia

ese tu rosario de oro
à ti te ha e quitar la vida
se lo espeta pol costado
y al corazón le salía
abre portero la puerta
que yo salirme quería
la puerta no se la abre
que la Gallarda venía
la Gallarda no te viñe
con toda su gallardia
que se ha quedado estirada
en la su sala florida
ó bien haya el caballero

la madre que lo paría
de cien hombres que han entrado
solo tu sales con vida.

Figueruela de Arriba (Zamora)

Una mujer de unos 50 años lo aprendió siendo pequeña en este mismo pueblo y lo cantan durante la segada

S. Martín de Castañeda.
(Zam.)
– la coja –

Peinandose esta Gallarda en su ventana florida
peinando esta sus cabellos parecen seda torcida
ve venir un caballero paseandose calle arriba
venga anoche caballero a verte con esta niña
cuando entra el caballero y a todas las partes mira
luego viera cien cabezas colgaditas de una viga
De quien son las 100 cabezas colg. de la viga
De cien cerdos q. mate los ha criao la montiña
Cena cena caballero cena cena x tu vida
Como cenare s.ª si de sueño me caia
Bebe bebe caballero bebe bebe x tu vida
Como beberé s.ª si me has de quitar la vida
Hazme la cama Gallarda q. yo acostarme queriá
Tendiera 7 colchones 7 sabanas encima
y en el medio de ellos todos un puñal de oro metía
A eso de la media noche Gallarda se revolvía
a q. te vuelves Gallarda tampoco Gallardina
A buscar mi rosario de oro q. yo rezarlo quería
Tu rosario está en mis manos yo en mis manos lo tenía
Se lo metió x un lado y a la larga le salía
Ya los arroyos de sangre toda la sala cogían
Abre tu p.ta portiva q. yo marcharme quería
Mi p.ta de q. se cierra no se abre hasta de día
No le temas a Gallarda ni tampoco a Gallardina 86

Gallarda ya queda mta en la su sala tendida
Oh bien haya el caballero y la madre q. lo paría
~~Ste~~ Cien doblones caballero x matar a Gallardina

?

R. Diego, Alvaro
enero 1948

SEJAS (Zamora)
Antonia : 70 a.?

87

Cien cabezas de hombre bueno colgadas de aquella viga
Qué cabezas son aquellas " "
son cabezas de h. bueno criadas en mi montiña
Suba, suba el caballero q. está buena la subida
N'el medio de la escalera tendió la vista p'arriba
una es la de mi padre po'l rostro la conocía
otra es la de mi herm. prenda q. yo más quería
otra es la de mi primo vino de Andalucía
Cena cena el caballero q. está buena la comida
como he de cenar señora si de sede no podía
La Gallarda saca el vino el caballero bien lo mira
beba, beba el c. q. está buena la bebida
como he de beber señora si de sueño no podía
La Gallarda hace la cama el caballero bien la mira
entre sábana y colchón un puñal de oro metía
A eso de la media noche la Gallarda rebullía
que buscas tu mi Gallarda q. buscas G. mía

busco mi rosario de oro q. rezarlo lo solía
el tu rosario de oro en mis manos lo tenía
por un cortado lo mete y el corazón le salía
~~Qué de~~ ~~mi~~ (se levanta de la cama y pa la calle se va y le di- ce la criada)

Qué de mañas te has valido Gallardo con tu gallardía
que de cien hombres q. han entrado solo tu has salido
con vida

R. Diego, Alvar   LOSACIO DE ALBA (Zamora)
enero 1948   María Calvo Ternelo: 21 a.

88

La Gallarda

Estabase la Gallarda sentadita en una silla
vió venir a un caballero toditá la calle arriba
le ha ablaciado con la mano sube sube pe arriba
y en el medio de la escalera una contraseña había
q. eran 100 cabezas de hombre colgaditas de una viga
en el rostro de la cara una yo la conocía
otra de un hermano mio q. iba pa Andalucía
Que es esto la mi Gallarda q. es esto Gallarda mía
Son cabezas de lechones criados en mi pocilga
Son " hombre bueno tu le has quitado la vida
La Gallarda hace la cena y el caballero la mira
Cene cene el caballero q. está buena la cenita
Como quiere vd q. cene si de sed yo no podía
La Gallarda va x vino y el caballero la mira
Beba beba el caballero q. está buena la bebida
Como quiere vd q. beba si de sueño no podía
La Gallarda hace la cama y el caballero la mira
y entre sabana y colchon su puñal de oro metía
A eso de la media noche la Gallarda se le arrimaba
Que quiere la mi Gallarda q. quiere Gallarda mía
Donde está el rosario de oro q. rezarlo yo solía

Ese tu rosario de oro a ti te ha quitar la vida
~~Abre las ptas~~ portero q salirme yo quería
Como quiere Vd q le abra la G. reñina
La Gall. ya no vive ni tampoco reñiría
q en su salita de rosas ...... se quedó tendida
Mal haya sea el caballero mald. sea en su venida
de 100 hombres q han entrado sale Vd solo con vida



782

Sentada está la Gallarda
en su ventana florida 89
vio pasar un caballero
toda la callita arriba
ella le hació con la mano
que subiera para riba
al subir à la escalera
alza los ojos y mira
cien cabezas de hombres vio
colgaditas de una viga
que es esto la mi Gallarda
que es esto Gallarda mia
son cabezas de lechon

criadas en mi montaña
mientras tu la mi Gallarda
con toda tu gallardía
son cabezas de hombres buenos
que tu has quitado la vida
una es la de mi padre
pol vostro la cunecia
otra es la de mi hermano
prenda que yo más quería
otra es la de mi primo
que vino de Andalucía
la Gallarda pon la cena
caballero bien la mira
coma, coma caballero

que está buena la comida
como he de comer señora
si de sede no podía
la Gallarda vay por vino
caballero bien la mira
beba beba el caballero
que esta buena la ~~comida~~ bebida
como he de beber señora
si de sueño no podia
la Gallarda hace la cama
caballero bien la mira
y entre sabana y colchon
un puñal de oro metia

duerme duerme el caballero
que esta bueno la dormida
como he de dormir señora
sino tengo compañia
duerme duerme el caballero
~~que está bu~~
con tan buena compañia
á esto de la media noche
la Gallarda rebullia
que buscas tu mi Gallarda
que buscas Gallarda mia
busco mi rosario de oro
que yo rezarlo solia
en tu rosario de oro

ya en mis manos la tenía
se lo metió por un lado
y al corazón le salía
abre la puerta puertero
que yo marcharme quería
la puerta no la abro á nadie
que Gallarda me reñía
Gallarda ya no te riñe
con toda su Gallardía
Gallarda ya muerta queda
en la su sala frorida
Oh bien haya el caballero
la madre que lo parió

cien hombres entran aquí
solo tu sales con vida

Tolilla. (Zamora) Una joven que lo aprendió de su madre.

Doña Inés tenía un hijo en el alma lo quería
Lo brindaba la Gallarda a comer ~~[illegible]~~ con ella un día.
No vaigas allá, mi hijo, no vaigas allá, mi vida.
Allá fuera el Rey tu padre tu hermano y no volvía.
Volvieran que no volvieran mi palabra ha de ser cumplida
Coge el bastón en la mano y fuése por la calle arriba.
Ha visto estar la Gallarda en sus balcones florida,
Hilando cabellos de hombre parece seda torcida.
Sube, sube, caballero sube sube para'rriba.
Al entrar en el portal al subir la escalerina
Ha visto dos mil cabezas colgaditas de una viga.
Una es la de mi padre que rubia barba tenía
Y otra es la de mi hermano en el rostro la conocía.
Gallarda fué a hacer la cama como otras veces solía
Entre el jergón y el colchón puñal de orôscondía
Y él se valiera de maña por ver si lo recogía.
Aquello de media noche Gallarda se revolvía
¿Qué buscas tú, la Gallarda, qué buscas tú Gallardina?
Busco mi rosario de oro que rezar me lo quería.
El rosario que tú buscas en mis manos lo tenía.
Se lo metió por el pecho por l'espalda le salía,
La cogió por los cabellos casa con ella barría
La bajaba par'abajo también barre la cocina.
Abre las puertas; portera abre las puertas del día
Gallarda ya no te mata que yo ya la mataría.
Si piensas que t'engaño mira aquí la gargantilla.
O ben hayas, caballero o ben hayas por tu vida.
O ben hayas, caballero o ben hayas por tu vida.
Quantas caras de hombres buenos ella le quitó la vida.

(Calabor. Sanabria).